Beatriz Pedrosa Casado (Valencia): Máster en Salud Mental Comunitaria: Rehabilitación Psico-Social y Reinserción Socio-Laboral de Enfermos Mentales Crónicos. Universidad de Valencia. Diplomada Universitaria en Trabajo Social. Universidad de Valencia. Responsable/ Terapeuta Programa de Estimulación Cognitiva personas con deterioro cognitivo. Atención y Orientación Familiar. Responsable/ terapeuta Programa de Estimulación Cognitiva personas afectadas de Daño cerebral sobrevenido. Atención y Orientación Familiar. Autora de los Cuadernos de Estimulación Cognitiva de la Fundación Cuadernos Rubio.

Berta Andress Metge (Madrid): Profesora. Grafóloga. Perito Calígrafo. Fundadora y expresidenta de la Asociación Grafopsicológica y de APPTAE. Miembro de Honor de AGC. Pionera en la aplicación de la grafoterapia para la reeducación de la escritura infantil y juvenil. Ponente en varios congresos de Grafología nacionales e internacionales.

Cristina López Borroy (Zaragoza): Licenciada en Psicología. Grafóloga Diplomada por la Sociedad Francesa de Grafología. Especialista en Grafología Infantil (CHFG).

Isabel Lara Hernández (Madrid): Grafóloga Diplomada por la Sociedad Francesa de Grafología. Perito Calígrafo. Diplomada en Criminalística por el CEP - San Pablo C.E.U. de Madrid. Secretaria del Círculo Hispano Francés de Grafología.

Juan José Jiménez Praderas (Zaragoza): Ingeniero. Grafólogo Diplomado por la Sociedad Francesa de Grafología. Vicepresidente del Círculo Hispano Francés de Grafología.

Julia Moya Álvaro (Valencia): Grafóloga Diplomada por la Sociedad Francesa de Grafología. Perito Calígrafo. Miembro fundador del Circulo Hispano Francés de Grafología.

M. Carmen Balaguer Chaveli (Valencia): Diplomada en Grafología por la Sociedad Francesa de Grafología. Perito Calígrafo. Diplomada en Grafística y Documentoscopia. Grafóloga Infantil. Licenciada en Criminología por la Universidad de Valencia.

M. Carmen Gracia Fantoba (Zaragoza): Licenciada en Derecho. Grafóloga diplomada por la Sociedad Francesa de Grafología. Especialista en Grafología Infantil (CHFG)

M. Carmen Such Ronda (Valencia): Diplomada en Grafología por la Sociedad Francesa de Grafología. Perito Calígrafo. Diplomada en Grafística y Documentoscopia. Grafóloga Infantil. Licenciada en Criminología por la Universidad de Valencia.

María Luz Zamora Loureiro (Madrid): Licenciada en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid. Diplomada en Grafología. Docente en Psicología y Grafología. Perito grafólogo acreditado en los Tribunales de Justicia. Libros publicados: Manual de diagnóstico infantil por la escritura. Arte, creatividad y Grafología.

Mª del Mar García Tijeras (Madrid): Diplomada en Magisterio en la especialidad de Audición y Lenguaje. Grafóloga Diplomada por la Universidad Complutense de Madrid y por el Círculo Hispano Francés de Grafología. Perito Calígrafo. Diplomada en Criminalística por la Universidad Autónoma de Barcelona.

Maria Teresa Lartigau Fábregas (Valencia): Médico Especialista en Neurología y Psiquiatría y Especialista en Psiquiatría Legal y Forense por la Universidad Complutense de Madrid.

Organiza:

Fundación Cuadernos RUBIO

Gran Vía Marqués del Turia, 2 - 19ª 46005 Valencia
Tel. 96 395 85 91 info@fundacioncuadernosrubio.org
www.fundacioncuadernosrubio.org

Colaboran:

Círculo Hispano Francés de Grafología

Col·legi Oficial de Psicòlegs de la Comunitat Valenciana

cajamar CAJA RURAL

Fundación Cuadernos RUBIO

PRIMERAS JORNADAS DE GRAFOLOGÍA Y ESCRITURA

Crecer con buena letra

La escritura a mano bajo un enfoque multidisciplinar

Valencia, 22 y 23 de Noviembre de 2013

Lugar: Salón de Actos de Caja Mar (C/ Marques de Sotelo 11 – 46002 Valencia)

Organiza: Fundación Cuadernos Rubio.

Colabora: Círculo Hispano Francés de Grafología.

Certificado: Estas Jornadas tienen el Reconocimiento Técnico Profesional del Colegio Oficial de Psicólogos de la Comunidad Valenciana.

Objetivo: Abordar el aprendizaje, desarrollo y deterioro de la escritura a mano con una visión multidisciplinar y actual, que permita conocer los diferentes puntos de vista sobre la pervivencia de la escritura a mano en el actual mundo tecnológico y aquilatar las diferentes aplicaciones que la tecnología puede aportar a la escritura a mano. Dar a conocer el valor de la grafología en todo el proceso.

Metodología: Se presentan tres bloques temáticos en forma de mesa redonda, tras las cuales se abre un debate con los asistentes a las jornadas.

Importe: 30 €. Ingreso en la CC 0030-3072-23-0007156271. Banesto, Pintor Sorolla, 17 (Valencia). Indicar claramente nombre y apellidos.

PROGRAMA

Viernes 22 de Noviembre

Tarde:

18:00 horas Inauguración de las Jornadas a cargo de la Fundación Cuadernos Rubio y del Círculo Hispano Francés de Grafología.

18:30 horas Mesa Redonda en torno al tema: **¿Son necesarios los cuadernos de caligrafía para el aprendizaje? ¿O son una herramienta que coarta la libertad de expresión del niño?**

Moderador:
· D. Juan José Jiménez Praderas.

Ponencias:

La enseñanza de la escritura en la escuela. Un enfoque multidisciplinar
· Dña. Alicia Martínez.
· Dña. Amparo Pardo.

Una experiencia de investigación en la escuela
· Dña. Amparo Botella.

Prevención de la disgrafía. Una experiencia en la escuela
· Dña. Mari Luz Zamora, miembro de la Asociación Grafopsicológica.

19:50 horas Debate

Sábado 23 de Noviembre

Mañana:

9:30 horas **Importancia de la grafología para el desarrollo de la escritura y de la personalidad**

Ponentes:
· Dña. Cristina López Borroy.
· Dña. M. Carmen Gracia.

10:10 horas **Creatividad y Escritura**

Ponente:
· Dña. M. Luz Zamora.

10:50 horas **Presencia de componentes infantiles en la escritura de adultos**

Ponente:
· D. Juan José Jiménez.

11:30 horas Descanso

11:45 horas Mesa Redonda en torno al tema: **Escritura a mano, grafología y nuevas tecnologías**

Moderadora:
· Dña. Julia Moya.

Ponencias:

· D. Alberto Angoso. **La melodía cinética. Automatización del acto de escribir**

· Dña. Isabel Lara. **Tablet versus papel**

· Dña. Amparo Botella. **Crecer con buena letra. De los cuadernos escolares a las nuevas tecnologías**

Tarde:

16:00 horas Mesa redonda en torno a: **"Escritura, desarrollo y grafología. Problemas".**

Moderadora:
· Dña. Mari Carmen Balaguer.

Ponencias:

· Dña. Mari Mar García. **Señales de alerta en la escritura: disgrafía y TDAH**

· Dra. Dña. Mª Teresa Lartigau y Dña. Mari Carmen Such. **Trastornos de la personalidad. Su reflejo en la escritura.**

· Dña. Julia Moya. **Grafología y trastorno bipolar. Resultados de investigación.**

18:00 horas Descanso

Segunda Parte:

"Escritura, desarrollo y grafología. Soluciones: volver a empezar".

Moderadora:
· Dña. Mari Carmen Such.

Ponencias:

· Dña. Alicia Martínez. **La reeducación gráfica en niños y adolescentes.**

· Dña. Berta Andress. **Un caso de reeducación gráfica.**

· Dña. Adriana Ziliotto - Vídeo Conferencia. **La reeducación gráfica en la enfermedad de Parkinson y otros trastornos neurológicos: investigación hospitalaria con tableta digital.**

· Dña. Beatriz Pedrosa Casado. **Cuadernos de Estimulación Cognitiva "Rubio entrena tu mente". Una herramienta para la reeducación gráfica.**

20:15 horas Entrega de reconocimiento a Dña. Berta Andress.

20:30 horas Clausura y entrega de Certificados de Asistencia.

PONENTES

Adriana Ziliotto (Buenos Aires, Argentina): Perita Grafóloga. Titulación Oficial de la República Argentina. Presidenta de la Asociación de Grafólogos Oficiales de la República Argentina. Docente y Coordinadora de Talleres de Reeducación de la Escritura en Parkinson, Sección Neurología del Hospital Escuela de la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA). Consultora judicial. Seguimiento de patologías motoras y reeducación en niños y adultos.

Alberto Angoso García (Salamanca): Miembro del Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León. Especializado en Neuropsicología. Miembro de la Academia Internacional de Expertos en Escrituras y Documentos AIEED. Profesor de Pericia Caligráfica y Documentoscópica de la Universidad de Salamanca.

Alicia Martínez Carrasco (Bilbao): Grafóloga. Diplomada en Criminología por la Universidad del País Vasco, Master en Grafística y Grafopatología. Especializada en la escritura del niño y su reeducación. Presidenta de la Sociedad Grafológica de Euskadi.

Amparo Botella de Figueroa (Madrid): Psicóloga, miembro del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Grafóloga Diplomada por la Sociedad Francesa de Grafología. Formación GGCF. Experta en escritura y documentos. Presidenta del Circulo Hispano Francés de Grafología.

Amparo Pardo Escalona (Bilbao): Orientadora Infantil. Diplomada en Magisterio en Educación Primaria. Licenciada en Psicopedagogía por la Universidad de Deusto. Especialista en Educación Especial.